

Werke von Edeltraud Trasak sind noch bis Ende März 2015 im Schwarzwald-Wohnstift zu sehen.
Foto: Schwarzwald-Wohnstift



»Im Reich der Farben«

Edeltraud Trasak stellt derzeit im Schwarzwald-Wohnstift aus

Haslach (red/lr). Zur feierlichen Eröffnung der Kunstausstellung »Abenteuer im Reich der Farben und Formen« von Edeltraud Trasak im Schwarzwald-Wohnstift Haslach erschienen am Freitag über 100 Kunstinteressierte und Freunde des Hauses. Dies teilt Petra Eisenmann mit.

Nach dem Begrüßungswort von Edeltraud Trasak stellte Künstlerkollegin und Freundin Beate Axmann die Entwicklungsgeschichte der Künstlerin und ihre Werke vor. Trasak ist 52 Jahre, selbstständig und malt schon seit vielen Jahren mit großer Be-

geisterung. In ihrem täglichen Leben verleiht Trasak Arbeitsbüchsen. Als Ausgleich zu diesem reinen Männerberuf ist für sie das Gestalten von Flächen mit Punkten, Strichen und Schattierungen eine schöne Herausforderung, der sie sich mit großer Hingabe und Begeisterung stellt. Mit Liebe zum Detail wandelt sie Flächen in figürliche Farbfelder.

Die Feier war ein wirklicher Erfolg, wurden von den Mitarbeitern des Hauses mit großem Engagement organisiert. Musikalisch begleitet wurde der Abend am Klavier von Frau Karin von Bock.

»Es gehört zu unserem neuen Konzept, ein offenes Mehr- generationen-Haus zu führen und Bewohner, Nachbarn,

Kunstschaffende wie Menschen aus unserer Umgebung zusammenzubringen«, erklärt Andreas Hauseux Mitglied der Geschäftsleitung des Hauses. Kunst sei insofern ein interessanter Türöffner für den Schwarzwald-Wohnstift. »Mit unserem modernisierten Eingangsbereich bekommt unser Haus ein neues Gesicht. Erstmals haben wir nun die Möglichkeit solche Projekte überhaupt umzusetzen. Zukünftig können wir uns auch weitere Kooperationen mit anderen Künstlern vorstellen«, freut sich Andreas Hauseux.

Die Ausstellung ist jedem zugänglich und ist mit rund 20 Exponaten noch bis Ende März 2015 im Schwarzwald-Wohnstift Haslach zu sehen.